**FORM PENILAIAN LOMBA KEBERSIHAN LINGKUNGAN ORMAWA**

**UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM) TAHUN 2016**

| **NO** | **Kriteria Penilaian** | **Penilaian (skor)** | **Catatan** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **1.** | **Kebersihan dan Kerapihan Ruangan**1. Plafon tidak ada bekas bocor lama
2. Tidak ada sampah atau kotoran di lantai
3. Tidak ada coretan di dinding
4. Tidak ada debu
5. Tidak ada sarang laba-laba
6. Buku dan berkas tersusun rapi pada tempatnya
7. Adanya rak buku di ruang
8. luas lubang ventilasi ≥ 20% dari luas lantai
9. Terang dengan bantuan lampu atau terang alami (bisa membaca dengan jarak 30cm daru buku)
10. Terdapat penampungan air hujan
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | **Tempat sampah di dalam atau di luar**1. Adanya tempat sampah, berpenutup dan mudah dibuka
2. Tempat sampah kuat dan tidak mudah bocor
3. Tempat sampah Terhindar dari sinar matahari, hujan dan angin
4. Tempat sampah dilapisi plastik
5. Tempat sampah dalam kondisi bersih
6. Letak tempat sampah ada di setiap ruangan
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | **Kerindangan Lingkungan**1. Terdapat tanaman hias/bermanfaat
2. Terdapat himbauan tertulis atau poster untuk menjaga lingkungan
3. Adanya Pemeliharaan tanaman
4. Adanya taman disekitar ruangan
5. Bersih dan tidak berdebu
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Estetika Ormawa**1. Kelengkapan identitas Negara (gambar lambang negara, foto presiden dan wakil presiden)
2. Kelengkapan identitas ormawa (visi&misi ormawa, struktur organisasi, program kerja, jadwal program kerja)
3. Keindahan penataan ruangan
4. Kerapihan penataan ruangan
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Mading**1. *Update* informasi dalam mading
2. Keindahan dan kerapihan penataan artikel dalam mading
3. Terdapat pengisi mading diluar anggota ormawa
4. Kelengkapan isi mading (pengumuman, artikel& karya ilmiah lain)
5. Kebersihan tempat mading
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Malang, 4 Oktober 2016

 Juri Lomba