



**PIOS
MABA
2021**



PIOS MABA 2021



Pekan Karya Ilmiah,
Olahraga, Dan Seni
Mahasiswa Baru
Universitas Negeri Malang
Tahun 2021

HADIAH JUTAAN RUPIAH

Peserta → Mahasiswa baru
jenjang S1/Diploma angkatan 2021

Kategori Lomba :

- Ilmiah :** poster ilmiah dengan tema : covid19, adaptasi kebiasaan baru, narkoba, green campus, cyber bullying, anti sexual harassment, business plan.
- Olahraga:** video seni gerakan cabang olahraga (pencak silat dan karate)
- Seni :** membaca puisi, menyanyi (pop dan dangdut), stand up

Timeline Lomba

PENDAFTARAN LINK
27 SEPTEMBER -
17 OKTOBER

PENGIRIMAN VIDEO DAN POSTER
27 SEPTEMBER -
17 OKTOBER

PENILAIAN TANGGAL
19-21
OKTOBER

PENGUMUMAN
PEMENANG
11
NOVEMBER

Kategori Pemenang :

1. Juara 1
2. Juara 2
3. Juara 3
4. Juara Harapan

Alamat Link :

<http://bit.ly/mabaUM2021>

Alur

Pengiriman File & Video

1. Kirimkan Video ke alamat email: piosmaba@um.ac.id berupa link video di Google Drive, Panitia akan mengakses video melalui link tersebut
2. Setelah mengirimkan video segera konfirmasi ke panitia (dengan orang yang sama saat konfirmasi pendaftaran)

Beri nama
file atau video
dengan jelas



upload didalam folder
Google Drive
dengan format
Nama_Nim_Fak_
Jurusan_Prodi_
Kategori lomba



kirim link folder file atau video
yang sudah terupload
di google drive sebelumnya
<http://bit.ly/mabaUM2021>



**konfirmasi kepada
nomor panitia :**

Poster Ilmiah : Yoga 085854209042
Pencak Silat dan Karate : Mufid 0895616000283
Nyanyi Pop dan Dangdut : Gita Aprilia 083834688301
Baca Puisi Izam : 085812599648



Contact Person :

Poster Ilmiah : Yoga 085854209042
Pencak Silat dan Karate : Mufid 0895616000283
Nyanyi Pop dan Dangdut : Gita Aprilia 083834688301
Baca Puisi Izam : 085812599648

PIOS MABA 2021
Universitas Negeri Malang



PIOS MABA 2021

Pekan Karya Ilmiah,
Olahraga, Dan Seni
Mahasiswa Baru
Universitas Negeri Malang
Tahun 2021



Ketentuan Teknis lomba kategori menyanyi solo Lagu Pop dan Lagu Dangdut

1. Konsep: Pelaksanaan lomba akan dilakukan secara virtual.
2. Peserta seleksi hanya menyanyikan satu lagu sesuai dengan jenis lomba yang dipilih (lagu pop atau lagu dangdut), dengan memilih salah satu judul lagu yang sudah ditentukan oleh panitia.
3. Peserta seleksi diperbolehkan menggunakan musik iringan berupa minus one (bisa didownload di Youtube), namun dalam proses perekaman video, suara audio minus one (Mp3) tidak boleh kedengaran di speaker luar, yang bisa mendengarkan minus one hanya peserta saja (peserta disarankan menggunakan earphone).
4. Pengambilan video dilakukan di rumah masing-masing dengan menggunakan smartphone dan sejenisnya, disarankan pengambilan video dengan posisi landscape.
5. Sebelum menyanyikan lagu, tiap peserta wajib memperkenalkan diri dengan menyebutkan (nama, judul lagu yang akan dibawakan).
6. Durasi video untuk lagu pop maksimal 4 menit, dan untuk lagu dangdut maksimal 6 menit. Satu peserta hanya boleh mengajukan satu video saja. Video diunggah di google drive, dan link di salin di google form.

Materi Lagu untuk peserta yang sudah ditentukan oleh panitia adalah sebagai berikut :

- **Materi Lagu Pop Putra :**
 - a. Monokrom (Tulus)
 - b. Maliq & D'Esensial (Semesta)
 - c. Sammy Simorangkir (Dia)
 - d. Aku Milikmu (Judika)
 - e. Cinta Luar Biasa (Admesh)
- **Materi Lagu Pop Putri :**
 - a. Tetap Dalam Jiwa (Iryana Saravati)
 - b. Mantan Terindah (Raisa)
 - c. Speechless - Naomi Scott
 - d. Never Enough - The Greatest Showman
 - e. Reflection (Mulan)
- **Materi Lagu Dangdut Putra :**
 - a. Sonia - Abiem Ngesti
 - b. Zakia - Ahmad Albar
 - c. Budaya dan kehancuran - Endang Kurnia
 - d. Sakit Gigi-Meggy Z
 - e. Hari berbangkit - Rhoma Irama
 - f. Laguku - Ahmad Albar
 - g. Gibah - Rhoma Irama
- **Materi Lagu Dangdut Putri :**
 - a. Seujung kuku - Elvy Sukaesih
 - b. Si kecil - Rita Sugiarto Payung
 - c. Hitam - Iis Dahlia
 - d. Nirmala - Siti Nurhaliza
 - e. Engkaulah takdirku - Weny DA
 - f. Goyang heboh - Nita Thalia
 - g. Sadis - Rena Movies

Kriteria Penilaian :

- a. Materi suara (kualitas, sonoritas)
- b. Teknik vokal (pitch, frasering, dinamika, improvisasi, tempo)
- c. Penampilan & penjiwaan (ekspresi, mimik, style, kostum)



Lomba Baca Puisi

1. Tiap peserta harus membawakan 1 puisi yang disediakan panitia.
2. Pengambilan gambar menampilkan seluruh tubuh pembaca dengan pakaian yang sopan.
3. Seluruh penampilan baca puisi tidak diperkenankan diiringi ilustrasi suara atau musik apapun.
4. Video baca puisi tiap peserta harus dalam sekali pengambilan gambar, tidak boleh diedit, di-dubbing, dan teknik lain di dalam studio.
5. Tiap peserta mengirimkan penampilannya dengan gambar dan suara yang jelas, dalam bentuk file video mp4 kepada Panitia.
6. Durasi seluruh rekaman penampilan pembaca puisi maksimal 7 menit.
7. Nama peserta, judul puisi, ditulis pada keterangan awal rekaman video.

Kriteria Penilaian :

- a. Interpretasi
- b. Penghayatan
- c. Vokal
- d. Penampilan

Daftar Judul Puisi Peksiminas

1. Di Pemakaman karya Sapardi Djoko Damono
2. Elegi karya Toeti Heraty
3. Padamu Jua karya Amir Hamzah
4. Kepada Peminta-minta karya Chairil Anwar
5. Gerilya karya W.S. Rendra
6. Aku Berikan karya Abdul Hadi WM
7. Walau karya Sutardji Calzoum Bachri
8. Sebuah Jaket Berlumur Darah karya Taufiq Ismail
9. Ibu karya D. Zawawi Imron
10. Datanglah Ke Negeriku karya Jose Rizal Manua
11. Le Nausee karya Acep Zamzam Nor
12. Pandemi karya Ahmadun Yosi Herfanda



PIOS MABA 2021

*Pekan Karya Ilmiah,
Olahraga, Dan Seni
Mahasiswa Baru*

**Universitas Negeri Malang
Tahun 2021**

➤ Ketentuan Bidang Poster Ilmiah

1. peserta merupakan mahasiswa baru aktif universitas negeri malang tahun 2021.
2. Satu peserta hanya boleh mengirimkan 1 karya terbaiknya.
3. Daftar dan download file template poster memakai email resmi mahasiswa UM.
4. Poster adalah karya orisinal yang dibuat khusus dalam rangka PIOS MABA UM 2021
5. Format poster adalah ukuran **A4 (210 mm x 297 mm)** dengan resolusi **300 dpi** dengan format **.JPG**
6. Poster dibuat secara kreatif sesuai dengan tema yang sudah ditentukan dengan eksplorasi visual tipografi, digital painting, digital imaging, atau kombinasi ketiga teknik tersebut.
7. Poster dikirim melalui google form dengan link: <http://bit.ly/mabaUM2021>
8. Contoh poster dan template desain bisa di download di link: <https://bit.ly/TemplatePosterPiosMabaUM2021>
9. Poster wajib diposting di akun Insagram peserta dengan hastag: **#universitasnegerimalang #um #PiosMabaUM2021** dan harus di tag pada akun Instagram UM, [@universitasnegerimalang](https://www.instagram.com/universitasnegerimalang)
10. Para pemenang akan mendapatkan e-certificate

➤ Ketentuan Cabang Olahraga Pencak Silat

Wasit Juri, Dewan Juri, Ketua Pertandingan dan Technical Delegate:

Wasit juri, dewan juri, ketua pertandingan, technical delegate merupakan orang-orang yang telah ditunjuk dan ditugaskan Panitia Pios Maba melalui Pengurus Besar Ikatan Pencak Silat Indonesia (PB IPSI). Ketika bertugas wasit juri, dewan juri, ketua pertandingan dan technical delegate menggunakan seragam layaknya pertandingan pada saat luring.

Sistem dan Alur Pertandingan:

1. Mahasiswa mengirimkan video penampilan
2. Pengiriman video paling lambat (**tanggal 25 Oktober**)
3. Video akan ditampilkan secara live streaming di chanel Youtube Universitas Negeri Malang

Syarat Video

1. Di video wajib ada bunyi gong sebagai tanda mulainya penampilan
2. Peserta diwajibkan memakai seragam ipsi dan atribut yang dibutuhkan
3. Peserta wajib tampil diatas gelanggang dengan ukuran 10x10 dan jelas berlingkaran. (opsional)
4. Masing-masing kategori diberi waktu 3 menit (maksimal 03 menit 15 detik) untuk penampilan dihitung dari hormat awal persembahan sampai hormat akhir.
5. Video diambil 1 sudut yaitu dari depan serta dapat menampilkan gelanggang dan seluruh tubuh peserta sehingga gerakan atlet dapat terekam dengan full dan baik
6. Posisi pengambilan video tidak boleh backlight dan harus cukup cahaya
7. Posisi atlet wajib dalam kondisi 100% posisi tubuh dalam layar dan posisi kamera berada dalam posisi tengah (center), sesuaikan jarak kamera dengan atlet, sehingga seluruh rangkaian gerak masuk dalam tampilan video (in frame)
8. Posisi peserta saat pengambilan video berada di tengah lingkaran gelanggang lalu melakukan penghormatan
9. Video diambil secara landscape dan minimal beresolusi 720p dan berrasio 16: 9 serta selama pengambilan video harus statis (kamera tidak boleh ada goyangan ataupun mengikuti pergerakan peserta)
10. Video dikirimkan tanpa editan (tamabahan tulisan, musik, efek atau editan lainnya)
11. Jika ditemukan atau terdapat kecurangan dalam video misalnya tambahan editan atau berupa video lama akan dikenakan sanksi diskualifikasi

Peraturan :

Peraturan pertandingan menggunakan peraturan Internasional Pencak Silat Federation (PERSILAT) versi 2013 dan menyesuaikan dengan kondisi pandemic covid-19 2021, kegiatan dilakukan secara online virtual dengan pengiriman video kategori **Tunggal**. Keputusan wasit juri bersifat mutlak, diharapkan semua peserta menghormati keputusan tersebut, apabila ingin mengajukan keberatan maka sesuai dalam aturan dan tahap-tahap yang telah ditentukan.

Penilaian :

Pertandingan akan dibuat beberapa sesi yang didalam pertandingan tersebut terdapat wasit juri, dewan juri, Ketua pertandingan yang telah ditunjuk oleh Panitia Pios Maba melalui Pengurus Besar Ikatan Pencak Silat Indonesia (PB IPSI). Penilaian dumumkan setelah per pool terlaksana kemudian akan diumumkan secara terbuka.



PIOS MABA 2021

Pekan Karya Ilmiah,
Olahraga, Dan Seni
Mahasiswa Baru
Universitas Negeri Malang
Tahun 2021

Ketentuan Cabang Olahraga Karate

Peraturan Pertandingan

1. Peserta wajib mempersiapkan 2 video kata yang berbeda.
2. Peserta dapat memilih memakai sabuk AKA/AO.
3. Jika jumlah peserta kurang dari 10, akan langsung diberikan peringkat. Jika lebih dari 10 maka akan dipertimbangkan dengan menggunakan video ke 2.
4. Pengambilan video harus berada pada titik tengah.
5. Jarak kamera harus disesuaikan agar gerakan tidak terpotong.
6. Sebelum melakukan gerakan kata, peserta diharap memperkenalkan diri dan menyebutkan asal jurusan.
7. Peserta memainkan kata yang sudah dipilih secara bebas dengan memperhatikan syarat video.
8. Video perkenalan dan video penampilan kata tidak dijeda atau di ambil dalam video yang berbeda.
9. Peserta memperagakan kata sesuai dengan peraturan WKF yang berlaku.
10. Peserta hanya dapat menampilkan kata resmi dari daftar berikut:

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimoto No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Gekisai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Gekisai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakucho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	papuren	102	Wanshu

Peraturan Pertandingan

1. Kualitas video minimal 720p dengan format landscape (horizontal).
2. Video tanpa editing suara, text dan tanpa terpotong-potong.
3. Video yang dikirim statis (tanpa efek zoom).
4. Disarankan menggunakan tripod (agar video tidak goyang)
5. Durasi waktu video wajib 5 menit.
6. Video diambil 1 sudut yaitu dari depan serta dapat menampilkan gelanggang dan seluruh tubuh peserta sehingga gerakan atlet dapat terekam dengan full dan baik
7. Posisi atlet wajib dalam kondisi 100% posisi tubuh dalam layar dan posisi kamera berada dalam posisi tengah (*center*), sesuaikan jarak kamera dengan atlet, sehingga seluruh rangkaian gerak masuk dalam tampilan video (*in frame*)
8. Video belum pernah dipublish dimedia manapun.
9. Pengambilan gambar boleh ditempat dengan matras atau tidak, namun tetap memperhatikan factor keamanan.
10. Panitia berhak menentukan apakah suatu video tersebut sah atau tidak.

Penilaian :

Dalam menilai penampilan dari kontestan atau tim, Juri akan mengevaluasi penampilan berdasarkan dua kriteria utama (kinerja teknis dan kinerja atlet).

Kinerja dievaluasi dari titik mulai kata sampai titik mengakhiri kata. Variasi kecil seperti yang diajarkan oleh style kontestan (Ryu-Ha) Karate akan diizinkan. kontestan harus melakukan Kata yang berbeda di setiap putaran. Setelah Kata ditampilkan tidak bisa diulang - bahkan jika digunakan sebagai tie-breaker. Hanya kata yang terdaftar dalam daftar kata di atas yang diizinkan.

Adapun beberapa hal yang harus diperhatikan sebagai kriteria evaluasi:

1. Kinerja teknis
 - a. Kuda-kuda
 - b. Teknik
 - c. Transisi (perpindahan)
 - d. Pengaturan waktu
 - e. Pernafasan
 - f. Fokus (KIME)
 - g. Kesesuaian gerak : konsistensi
2. Kinerja atlet
 - a. Kekuatan
 - b. Kecepatan
 - c. Keseimbangan