**PIOSMABA PUISI DAN MONOLOG 2017**

1. **Lomba Baca Puisi**
2. **Ketentuan Umum**
3. Setiap Fakultas boleh mengirimkan peserta maksimal 4 (empat) 2 orang (dua

putra dan dua putri).

1. Pada saat pembacaan puisi, peserta tidak boleh menggunakan alat pengiring,

baik yang dimainkan sendiri maupun yang dimainkan orang lain.

1. Lomba dibagi dalam 2 (dua) kali penampilan, pertama peserta

membawakan 1 (satu) puisi wajib, kedua membawakan 1 (satu) puisi

pilihan terikat.

1. Judul puisi wajib dan 5 (lima) judul puisi terikat ditentukan oleh panitia.
2. Maksimal membaca 2 puisi dalam waktu 20 menit (wajib dan pilihan).
3. **Penilaian**
4. Pemahaman
5. Penghayatan
6. Vokal
7. Penyajian.
8. **Judul Puisi Wajib**

Putra : Padamu Jua karya Amir Hamzah

Putri : Elegi karya Toeti Heraty

1. **Judul Puisi Pilihan**
2. Teratai karya Sanusi Pane
3. Kepada Peminta-minta karya Chairil Anwar
4. Sajak Matahari karya WS Rendra
5. Kembalikan Indonesia Padaku kerya Taufi Ismail
6. Dalam Doaku karya Sapardi Djoko Damono
7. **Lomba Monolog**
8. Tema bebas asal tidak bertentangan dengan nilai dan etika bangsa Indonesia.
9. Materi Panitia akan menyediakan 5 (lima) judul naskah monolog.
10. Gaya pementasan bebas.
11. Kostum pementasan bebas asal tidak bertentangan dengan nilai dan etika budaya bangsa Indonesia.
12. Ketentuan Umum:
13. Jumlah pemain 1 (satu) orang
14. Pemain/peserta dapat memilih salah 1 (satu) dari 10 (sepuluh) naskah monolog yang sudah disediakan panitia.
15. Durasi pementasan minimal 10 (sepuluh) menit dan maksimal 15 (lima belas) menit.
16. Pementasan di panggung.
17. Kelengkapan panggung yang disediakan oleh panitia antara lain; level, kain hitam, tata cahaya,dan peralatan tata suara.
18. Waktu setting panggung dan persiapan maksimal 10 (sepuluh) menit.
19. Menggunakan bahasa Indonesia.
20. Properti dan trik panggung harus memperhatikan keamanan dan keselamatan peserta lain.
21. Penilaian
22. Keaktoran (penghayatan, vokal, kelenturan, komunikatif dan kerjasama).
23. Penyutradaraan (interpretasi naskah, dan kesatuan).
24. Penataan artistik (tata pentas, tata cahaya, tata suara, rias dan busana).